



Musée du papier peint
Château de Mézières / FR

smem

Motifs, boucles et textures

Papiers peints et musiques répétitives

20 janvier – 9 juin 2024



Commune de MÉZIÈRES

ETAT DE FRIBOURG
STAAT FREIBURG

LOTÉRIE
ROMANDE

ECAB
KGV

temperatio
Stiftung für Umwelt | Soziale | Kultur

Banque Cantonale
de Fribourg

imersis

fnx
MUSIC

Fondation
Vincent Merkle

la Mobilière

www.smemmusic.ch
www.museepapierpeint.ch

Motifs, boucles et textures

Papiers peints et musiques répétitives

Le smem (Swiss Museum and Center for Electronic Music Instruments, Fribourg) au château de Mézières? Une rencontre inattendue en effet, née de l'idée de croiser les arts et les approches pour offrir de nouvelles perspectives. Ici, les textures des musiques électroniques et les motifs de la musique minimaliste rencontrent les textures et les motifs des papiers peints. Inédite, l'exposition met en évidence la relation surprenante qui lie le monde sonore au visuel et explore diverses notions pour mieux comprendre l'un à l'aune de l'autre. Des événements musicaux et participatifs prolongeront les thématiques présentées. En immersion sonore, vous jetterez un regard neuf sur les murs qui font la renommée du château.

Pour votre confort, prenez vos écouteurs (Bluetooth ou filaire) avec vous. Des casques seront également disponibles sur place.

Muster, Loops und Texturen

Tapeten und repetitive Musik

Das smem (Schweizerisches Museum für elektronische Musikinstrumente, Freiburg) im Schloss von Mézières? In der Tat eine überraschende Zusammenarbeit! Die Idee: Aus der Begegnung zweier Kunstformen eröffnen sich neue Perspektiven. Die Texturen elektronischer Musik und die Muster minimalistischer Tonwelten treffen auf die Ornamente und repetitiven Motive von Tapeten. Die Ausstellung zeigt inspirierende Beziehungen zwischen der akustischen und der visuellen Welt auf. Sie regt dazu an, die eine Wahrnehmung vor dem Hintergrund der anderen besser zu verstehen. Eingetaucht in die Klangwelt werfen Sie einen frischen Blick auf den Wanddekor, für den das Schloss berühmt ist. In musikalischen und Mitmach-Veranstaltungen werden die Themen weiterentwickelt.

Für Ihren Komfort empfehlen wir Ihnen, Ihre eigenen Kopfhörer (Bluetooth oder Kabel) mitzubringen. Kopfhörer sind auch vor Ort erhältlich.



smem © Guillaume Python



Orbita au Sonar D+ 2023 © Sergio Albert



smem © Emanuele Petreto

Événements Veranstaltungen

SA 24 février 2024

16h Visite guidée par Mikael Dürrmeier du smem, curateur de l'exposition.

17h15 Atelier musical tout public animé par Mikael. Composition collective spontanée à l'aide des Buddha Machines du duo FM3 (CN). Sans prérequis musical.

18h30 Concert Synkie (drone, noise)

DI 10 mars 2024

14h Visite guidée par Mikael Dürrmeier.

15h15 Atelier «Marmaille» tout public animé par Bertrand Dubois. Improvisation musicale collective guidée par les indications lumineuses de Bertrand. Sans prérequis musical.

16h30 Session d'écoute animée par Mikael. Découverte collective d'une œuvre phare du corpus de la musique minimaliste ou électronique. Précédée d'une introduction et suivie d'une discussion.

SA 20 avril 2024

16h Visite guidée par Mikael Dürrmeier.

17h15 Atelier musical tout public animé par Mikael. Composition collective spontanée à l'aide des Buddha Machines du duo FM3 (CN). Sans prérequis musical.

18h30 Concert collectif d'In C de Terry Riley (minimalisme, ambient)

DI 26 mai 2024

14h Visite guidée par Mikael Dürrmeier.

15h15 Atelier «Orbita» tout public animé par Mikael. Découverte d'un instrument phare de l'exposition pour explorer la relation entre sons et images. Sans prérequis musical.

16h30 Session d'écoute animée par Mikael. Découverte collective d'une œuvre phare du corpus de la musique minimaliste ou électronique. Précédée d'une introduction et suivie d'une discussion.

Toutes les activités sont incluses dans l'entrée au musée. Chapeau à la sortie. Alle Veranstaltungen sind im Museumseintritt enthalten. Freiwillige Spenden.

Une offre de médiation culturelle est disponible pour les classes. Für Schulklassen gibt es ein Angebot zur Kulturvermittlung.

Plus d'informations sur www.museepapierpeint.ch

La Fondation Edith Moret - Château de Mézières/FR a le plaisir de vous inviter à l'ouverture de sa nouvelle exposition mise sur pied avec le smem
Die Edith Moret Stiftung - Schloss Mézières/FR freut sich, Sie zur Eröffnung der neuen, mit dem smem organisierten Ausstellung einzuladen



smem

Motifs, boucles et textures

Papiers peints et musiques répétitives

le samedi 20 janvier 2024 à 17h
am Samstag den 20. Januar 2024, um 17.00 Uhr

Commune de MÉZIÈRES

ÉTAT DE FRIBOURG
STAAT FREIBURG

LOTÉRIE
ROMANDE

MUSÉE DU PAPIER PEINT
Rte de l'Eglise 12
1684 Mézières/FR (Suisse)
+41 26 652 06 90
info@museepapierpeint.ch

HORAIRE D'HIVER
(de novembre à mars)
SA et DI: 13:30 - 17:00

HORAIRE D'ÉTÉ
(d'avril à octobre)
JE - DI: 13:30 - 17:00

TARIFS
Adultes: Fr. 8.-
Seniors, étudiants: Fr. 6.-
Enfants (6-16 ans): Fr. 4.-
Groupes (dès 10 pers.): Fr. 6.-
Visite guidée sur demande



www.museepapierpeint.ch